Утверждаю

Директор МБУК НГО «КДЦ»

Р.Б. Нечкин

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 год

**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о проведении районного фестиваля детского творчества**

**«Весенняя капель»**

**Место проведения** – Дворец культуры машиностроителей,

город Невьянск, улица Малышева 1 (ДКМ)

**Дата и время проведения** – отборочные туры – 21,22, 25,26, 27 марта 2018года,

1 заключительный тур, возраст участников от 5 до 10 лет – 06 апреля 2019 года в 13 часов,

2 заключительный тур, возраст участников от 11 до 15 лет – 07 апреля 2019года в 13 часов. Групповое выступление определяется по возрасту большинства участников.

**Цели и задачи фестиваля**

 Способствовать развитию детского творчества, индивидуальности, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности, популяризировать культурное наследие родного края, привлекать внимание общественности, муниципальных, коммерческих организаций к созданию условий для развития исполнительского мастерства детских творческих коллективов, популяризировать в СМИ.

**Номинации фестиваля**

1. **Хореография**
2. **Вокал, хоровое пение**
3. **Декоративно-прикладное творчество**

**Условия участия в фестивале.**

 Для участия в фестивале приглашаются воспитанники детских садов, учащиеся школ, участники коллективов любительского художественного творчества культурно-досуговых учреждений, Центра творчества, учащиеся детских школы искусств.

 Участники в номинациях: «хореография», «вокал, хоровое пение» могут исполнять номер под живой аккомпанемент или минусовую фонограмму на диске CD-R в аудио формате (запись должна быть с начала диска) или на флеш-карте. Аудиокассеты не принимаются.

 Участник фестиваля (коллектив, солист, дуэт и т.д.) в **первом туре (отборочном) исполняет два номера (дата и время согласовывается заранее), во втором туре – исполняет один номер, выбранный на просмотре (1 туре).**

 В срок до **22 марта 2019 года** необходимо подать заявку в оргкомитет фестиваля (приложения № 1). Руководитель участника фестиваля имеет право выставить по одному номеру в каждой возрастной группе.

 Участники прибывают на фестиваль в сопровождении взрослого (педагога, музыкального руководителя, руководителя коллектива), на которого возложена ответственность приказом руководителя учреждения.

 На выставку декоративно-прикладного творчества принимаются работы, изделия, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного творчества (индивидуально или коллективно созданные), готовые к экспонированию: оформленные и подписанные.

 К внешней стороне работы прикрепляется этикетка, на которой должны быть представлены следующие сведения:

1)фамилия и имя автора (или авторов, или название коллектива декоративно-прикладного творчества);

2)название произведения;

3)техника, материалы.

 К участию в выставке принимаются не более 2-х работ индивидуального мастера и не более 5-ти работ от коллектива. Для участия в выставке необходимо направить заявку (приложение № 2) и предоставить работы в срок до 22 марта 2019 года по адресу г. Невьянск, ул. Малышева, 1 (ДК машиностроителей), кабинет № 13 с 08.00 до 16.00 часов ежедневно

**Награждение участников**

 Все участники фестиваля, мастера ДПИ будут награждены дипломами.

Контактные телефоны 8(34356) 2-23-42, 2-17-57, 8-912-286-49-38 Ампелонов Игорь Владимирович

Ответственный за выставку: Ведерникова Лариса Борисовна (2-17-57, 8-912-670-51-52)

Приложение № 1

**Заявка**

**на участие в фестивале детского творчества «Весенняя капель»**

Фамилия, имя, отчество участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название концертного номера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Авторы произведения (поэт, композитор, постановщик танца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель участника фестиваля (ф.и.о. полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место жительства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и время предварительного просмотра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Технический райдер (электронный носитель, реквизит, мебель, оборудование, рояль и т.п.)\_\_\_\_\_\_

Ответственный за подачу заявки, ф.и.о. полностью\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись

Приложение № 2

ЗАЯВКА

 на участие в районной выставке декоративно-прикладного творчества

**в рамках фестиваля детского творчества «Весенняя капель»**

Полное название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении осуществляет свою деятельность коллектив (автор) (адрес, телефон, факс)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. автора, год рождения** | **Название работы** | **Техника исполнения** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

Контактный телефон (сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_раб.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.